

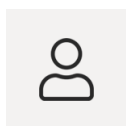
Čembalo kroz vjekove

pobjeda.me/clanak/cembalo-kroz-vjekove

Koncert Timura Haliulina u Muzičkom centru



Timur Haliulin



Autorka:

[Dragana Erjavšek](#)

Objavljeno: 20.01.2022. 15:27

[Dodaj komentar](#)

Sporne tenda, kamenje, konaci i katanac na kapiji

02.02.2022. 11:50

Marković: Zaštita kulturnog blaga imperativ svake ozbiljne države

02.02.2022. 06:59

U prodaji edicija "Tito i drugovi"

01.02.2022. 13:05

Amfilohije: Lijepo blejite, ali malo mlijeka dajete

01.02.2022. 06:56

Prikaži sve vijesti

Ruski čembalista Timur Haliulin održaće koncert pod nazivom „Muzika za čembalo kroz vjekove“ u četvrtak, 20. januara u 19 sati u Kamernoj sali Muzičkog centra Crne Gore.

Haliulin će na čembalu - instrumentu čije je „zlatno doba“ bilo u periodu XVII i XVIII vijeka, interpretirati djela upoznati publiku sa načinima sviranja i kompozicijama, navodi se u saopštenju organizatora.

Repertoar će obuhvatiti kompozicije najznačajnijih autora koji su pisali muziku za ovaj instrument, od renesansnog umjetnika Điolama Freskobaldija, baroknih kompozitora Johana S. Baha i Georga F. Hendla, jednog od najznačajnijih italijanskih predstavnika bečke škole Luidija Bokerinija, potom djela ruskog stvaraoca XX vijeka Mikaela L. Tariverdieva do britanskog savremenog umjetnika Džona Ratera.

Timur Haliulin rođen je 1987. godine u Rusiji. Orguljaš je, čembalista i kariljonista, solista Belgorodske i Kurske filharmonije, a angažovan je i kao predavač na Belgorodskom Institutu za umjetnost i kulturu. Diplomirao je na Državnom konzervatorijumu Rimski-Korsakov u Sankt Peterburgu, a magistarske studije nastavio na Fakultetu umjetnosti Sankt Peterburgskog državnog univerziteta na časovima orgulja, čembala i kariljona. Organizator je međunarodnog festivala muzike kariljonista „Zvona Belgoroda“. Laureat je brojnih međunarodnih takmičenja.